

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ
20__ – 20__ уч. г.**

Учитель _____

Академический уровень

2 часа в неделю – 68 часов (60 учебных + 6 контрольных + 2 резервных)

Стилистика и культура речи

Озерова Н. Г., Михайловская Г. А., Стативка В. А., Давидюк Л. В., Быкова Е. И. Программа по русскому языку для 10 класса общеобразовательных учебных заведений с русским языком обучения. – Ж-л «Русская словесность в школах Украины», 2010, № 3

Русский язык: Учеб. для 10 кл. общеобразоват. учеб. заведений с рус. яз. обучения: уровень стандарта / Г. А. Михайловская, В. А. Корсаков, Е. В. Барабашова, Е. Ю. Камышанская. – К.: Освіта, 2010

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Параметры проверки	Количество по программе		Даты проведения по плану		Даты проведения в учебном процессе	
	1 семестр	2 семестр	10–А		10–А	
			1 с.	2 с.	1 с.	2 с.
Контрольная работа по теме № 1. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Контрольный диктант.</i>	1					
Контрольная работа по теме № 2. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Чтение молча.</i>	1					
Контрольная работа по теме № 3. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Контрольный диктант.</i>	1					
Контрольная работа по теме № 4. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Аудирование.</i>		1				
Контрольная работа по теме № 5. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Аудирование.</i>		1				
Контрольная работа по теме № 6. <i>Тестово-стилистические задания.</i> <i>Аудирование.</i>		1				
Аудирование		1				
Чтение молча		1				
Диалог		1*				
Устное изложение		1*				
Устное сочинение		1*				
Чтение вслух		1*				
Слуховой диктант	1	1				
Письменное изложение	1	1				
Письменное сочинение	1					
Общее количество показателей	6	9				
Проверка тетрадей	4	5				

№ урока п/п	№ урока в теме	Содержание урока	Количество часов	Дата		Примечания
				10		
				план	факт	
Тема №1 СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК НАУКИ О ЯЗЫКЕ (9 ч.)			11			
1.	1.	Введение. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.	1			
2.	2.	Предмет и задачи стилистики, связь её с другими разделами науки о языке. Функциональная и практическая стилистика.	1			
3.	3.	Понятие о норме. Вариантность нормы. Нормы литературного языка, их характеристика.	1			
4.	4.	Стилистическая ошибка (речевой недочёт). Виды стилистических ошибок.	1			
5.	5.	Стилистическая окрашенность языковых средств: эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая.	1			
6.	6.	Правила целесообразного и уместного употребления языковых средств в стилистической системе современного русского языка.	1			
7.	7.	Письменное сочинение с дополнительным заданием по картине М. Баширцевой «Осень».	1			Упр. 18
8.	8.	Культура речи как раздел науки о языке. Нормативный, речевой и коммуникативный разделы культуры речи.	1			
9.	9.	Культура русской речи в Украине. Перевод текста с украинского языка на русский язык с учётом стилистической окрашенности.	1			
10.	10.	Варианты падежных окончаний имён существительных, их стилистические особенности.	1			
11.	11.	Контрольная работа по теме №1. Тестово-стилистические задания. Контрольный диктант.	1			
Тема №2 ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА КАК НАУКА О СТИЛЯХ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ (8 ч.)			9			
12.	1.	Функциональные стили, их классификация. Стилиобразующие факторы: внеязыковые и языковые.	1			
13.	2.	Научный стиль как один из книжных стилей русского литературного языка, сфера его применения, особенности научного общения.	1			
14.	3.	Внеязыковые средства научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, обобщённость, объективность изложения	1			
15.	4.	Языковые средства, реализующие основные стилиевые черты научного стиля (лексические, словообразовательные, морфологические).	1			
16.	5.	Анализ текста научного стиля. Составление диалога на тему культуры речи.	1			
17.	6.	Жанры устной научной речи: развернутый ответ на уроке, реферативное сообщение, доклад. Составление тезисов, конспекта научного текста.	1			
18.	7.	Жанры письменной научной речи: тематические выписки, тезисы, конспекты, реферат, доклад. Со-	1			

		ставление реферата по нескольким источникам и его представление.				
19.	8.	Контрольное письменное изложение текста научного стиля.	1	19.11		§ 15, упр. 119 или 122
20.	9.	Контрольная работа по теме №2. Тестово-стилистические задания.	1	20.11		
Тема №3 ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ (8 ч.)			9			
21.	1.	Публицистический стиль как функциональная разновидность литературного языка, характеристика сфер его применения.	1	26.11		
22.	2.	Реализация коммуникативной, экспрессивной, эстетической функций языка в публицистическом стиле. Внеязыковые средства.	1	27.11		
23.	3.	Чередование стандарта и экспрессии как стилевые черты публицистического стиля. Слушание-понимание текста публицистического стиля, ответы на вопросы к нему.	1	03.12		Упр. 115
24.	4.	Языковые средства, реализующие основные стилевые черты публицистического стиля. Особенности функционирования морфологических единиц в публицистических текстах.	1	04.12		
25.	5.	Жанры публицистического стиля речи: выступление во время дискуссии на общественно-политическую тему. Публичный диалог дискуссионного характера.	1	10.12		
26.	6.	Отзыв о произведении искусства как жанры публицистического стиля. Устный отзыв о произведении искусства с учётом его композиционной формы и компонентного состава.	1	11.12		
27.	7.	Очерк как публицистический жанр. Особенности портретного очерка.	1	17.12		
28.	8.	Сочинение на общественную тему в жанре портретного очерка.	1	18.12		
29.	9.	Контрольная работа по теме №3. Тестово-стилистические задания.	1	24.12		
Тема №4 ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ (10 ч.)			12			
30.	1.	Официально-деловой стиль как функциональная разновидность литературного языка. Характеристика сфер применения официально-делового стиля.	1	25.12		
31.	2.	Внеязыковые средства официально-делового стиля: точность, безлично-объективная тональность, стандартизированность, стереотипность построения текстов, предписывающий характер.	1			
32.	3.	Языковые средства, реализующие основные стилевые черты официально-делового стиля.				
33.	4.	Структура официально-деловых текстов разных жанров: заявление, доверенность, автобиография, расписка, протокол, деловые письма разных видов.				
34.	5.	Составление диалога делового характера. Деловая беседа.				
35.	6.	Отчёт о проделанной работе как жанр официально-делового стиля.	1			
36.	7.	Библиография, библиографическое описание. Аннотация справочного характера.	1			
37.	8.	Лингвистический анализ и редактирование текстов делового стиля.	1			

38.	9.	Списывание текста с элементами стилистической правки.	1			
39.	10.	Письменное изложение текста: творческий пересказ – трансформация из официально-делового стиля в публицистический.	1			<i>Упр. 127</i>
40.	11.	Составление резюме с соблюдением норм делового стиля.				
41.	12.	Контрольная работа по теме №4. Тестово-стилистические задания. Чтение молча.	1			
Тема №5 РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ (7 ч.)			8			
42.	1.	Разговорный стиль: сфера применения, функции, стилевые черты.	1			
43.	2.	Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	1			
44.	3.	Разграничение понятий разговорный стиль и устная речь. Языковые особенности разговорной речи.	1			
45.	4.	Фонетические особенности разговорного стиля. Типичные орфоэпические ошибки русской речи в Украине.	1			
46.	5.	Лексические и морфологические особенности языковых средств разговорного стиля.	1			
47.	6.	Словообразовательные особенности языковых средств разговорного стиля.	1			
48.	7.	Составление диалога на актуальные общественные и личные темы.	1			
49.	8.	Контрольная работа по теме №5. Тестово-стилистические задания. Аудирование.	1			
Тема №6 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ (14 ч.)			15			
50.	1.	Художественный стиль как особый функциональный стиль.				
51.	2.	Функция эстетического, эмоционально-образного воздействия на читателя и коммуникативная функция художественного стиля.	1			
52.	3.	Основные признаки художественной речи: использование элементов всех функциональных стилей, образность.	1			
53.	4.	Свободный диктант с элементами редактирования.				
54.	5.	Фонетические особенности языковых средств стиля художественной литературы.	1			
55.	6.	Лексические особенности языковых средств стиля художественной литературы.	1			
56.	7.	Словообразовательные и морфологические особенности языковых средств стиля художественной литературы.	1			
57.	8.	Практическая работа с художественным текстом.	1			
58.	9.	Контрольный диктант №2.	1			
59.	10.	Чтение-понимание текста публицистического стиля, содержащего элементы художественного стиля.	1			
60.	11.	Составление памятки «Советы читателю» по тексту В. Коровиной (упражнение 223).	1			
61.	12.	Стилистический анализ текста художественной литературы.	1			
62.	13.	Составление диалога с элементами художественного описания.	1			

63.	14.	Контрольное сочинение.	1			
64.	15.	Контрольная работа по теме №6. Тестово-стилистические задания.	1			
Повторение. Итоговые уроки						
65.	1.	Повторение и обобщение изученного о стилистике и культуре речи как разделах науки о языке.	1			
66.	2.	Повторение и обобщение изученного о научном, официально-деловом и разговорном стиле.	1			
67.	3.	Повторение и обобщение изученного о публицистическом и художественном стиле	1			
68.	4.	Подведение итогов. Анкетирование и пожелания.	1			