

Л. А. Аксенова

# Зачётные работы

## по русскому языку

К учебнику М. Т. Баранова и др.  
«Русский язык. 7 класс»

**7**  
класс



Л. А. Аксенова

# ЗАЧЁТНЫЕ работы по русскому языку

---

К учебнику М. Т. Баранова и др.  
«Русский язык. 7 класс»  
(М. : Просвещение)

**7** класс

*Рекомендовано*

*ИСМО Российской Академии Образования*

Издательство  
«ЭКЗАМЕН»  
МОСКВА • 2016

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
А42

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображение учебника «Русский язык. 7 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский]. — М. : Просвещение» приведено на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

**Аксенова Л. А.**

А42 Зачётные работы по русскому языку: 7 класс: к учебнику М. Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». ФГОС / Л. А. Аксенова. — М. : Издательство «Экзамен», 2016. — 80 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-09265-0

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие содержит по два варианта зачётных работ по всем темам курса русского языка для проверки знаний учащихся 7 класса.

Для каждой темы предложены разнообразные виды работ.

Издание предназначено как учителям для проведения зачётных работ, так и учащимся для самоподготовки.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922

*Учебное издание*

**Аксенова Лилия Алексеевна**

## **ЗАЧЁТНЫЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **7 класс**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат

№ РОСС RU. АЕ51. Н 16582 от 08.04.2014 г.

Главный редактор *Л. Д. Ланно*, Редактор *М. В. Фин*

Технический редактор *Л. В. Павлова*, Корректоры *О. Ю. Казанцева*, *Г. М. Морозова*

Дизайн обложки *М. С. Михайлова*, Компьютерная верстка *О. Н. Савина*

107045, Москва, Луков пер., д. 8. [www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz); по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Подписано в печать 30.03.2015. Формат 70x100/16. Гарнитура «SchoolBook».

Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 1,96. Усл. печ. л. 6,5. Тираж 10 000 экз. Заказ № 7915/15.

**ISBN 978-5-377-09265-0**

© Аксенова Л. А., 2016

© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2016

# СОДЕРЖАНИЕ

Работа № 1. Повторение изученного в 5–6 классах .....	5
Вариант 1 .....	5
Вариант 2 .....	7
Работа № 2. Повторение изученного в 5–6 классах .....	9
Вариант 1 .....	9
Вариант 2 .....	11
Работа № 3. Повторение изученного в 5–6 классах .....	13
Вариант 1 .....	13
Вариант 2 .....	15
Работа № 1. Причастие. Причастие как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот ...	17
Вариант 1 .....	17
Вариант 2 .....	19
Работа № 2. Действительные и страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях .....	21
Вариант 1 .....	21
Вариант 2 .....	23
Работа № 3. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия .....	25
Вариант 1 .....	25
Вариант 2 .....	27
Работа № 4. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ....	29
Вариант 1 .....	29
Вариант 2 .....	31
Работа № 1. Деепричастие .....	33
Деепричастия совершенного и несовершенного вида .....	33
НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Деепричастный оборот .....	33
Вариант 1 .....	33
Вариант 2 .....	35
Работа № 2. Деепричастие .....	37
Вариант 1 .....	37
Вариант 2 .....	39
Работа № 1. Наречие .....	41
Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия .....	41
Вариант 1 .....	41
Вариант 2 .....	43

Работа № 2. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е .....	45
Вариант 1 .....	45
Вариант 2 .....	47
Работа № 3. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях....	49
Вариант 1 .....	49
Вариант 2 .....	51
Работа № 4. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий .....	53
Вариант 1 .....	53
Вариант 2 .....	55
Работа № 1. Предлог.....	57
Вариант 1 .....	57
Вариант 2 .....	59
Работа № 1. Союз .....	61
Вариант 1 .....	61
Вариант 2 .....	63
Работа № 2. Союз .....	65
Вариант 1 .....	65
Вариант 2 .....	67
Работа № 1. Частица.....	69
Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.	
Морфологический разбор частиц .....	69
Вариант 1 .....	69
Вариант 2 .....	71
Работа № 2. Раздельное и дефисное написание частиц. Различение частицы НЕ- и приставки НЕ-. Частица НИ-, приставка НИ- .....	73
Вариант 1 .....	73
Вариант 2 .....	75
Работа № 1. Междометие.....	76
Вариант 1 .....	77
Вариант 2 .....	79

# Работа № 1

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

**1. Найдите и подчеркните слова с чередующейся безударной гласной в корне.**

В этом лесу всегда стоял шум, потому что этого дремучего бора не касались ещё пила и топор лесоруба. Высокие столетние сосны с могучими стволами стояли хмурою ратью, плотно сомкнувшись сверху зелёными вершинами. В сырых уголках бора росли высокие зелёные травы; белая кашка склонялась отяжелевшими головками.

*(По В.Г. Короленко)*

**2. Объясните значение фразеологизмов одним словом.**

Бросить якорь — \_\_\_\_\_

Рукой подать — \_\_\_\_\_

Из рук валится — \_\_\_\_\_

Делать из мухи слона — \_\_\_\_\_

На мякине не проведёшь — \_\_\_\_\_

**3. Подчеркните слова, в которых букв больше, чем звуков.**

Вьётся, съешь, ёж, всё, съезд, яркий, лестница, моет, шепчешь, бассейн, бьют.

**4. Подчеркните слова, образованные приставочно-суффиксальным способом.**

Пришкольный, подоконник, осенний, вправо, бесправный, закрипит, безжизненный, беззвучный, подорожник, приморский.

**5. Работа с текстом.**

(1) Ястреб п..рил на ра..пахнутых крыльях сов..ршал круги над Семёновым. (2) Круглые тени обл..ков б..жали против т..чения и р..ка (не)могла пов..рнуть их (с)собой. (3) (Во)всём чу..ствовала неистребимая кр..сота ж..зни в движени.. обл..ков воды рыбьих



# Работа № 1

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

**1. Найдите и подчеркните слова с чередующейся безударной гласной в корне.**

В марте горят снега: всё усыпано солнечной сверкающей пылью. Снежное сияние обжигает лицо. На мартовском солнце даже деревья загорают. Тонкие ветви берёз становятся бронзовыми, а заросли ольхи — лиловыми.

Днём на солнце капель, ночью — звонкий мороз...

(Н. Сладков)

**2. Объясните значение фразеологизмов одним словом.**

Перемывать косточки — \_\_\_\_\_

Вавилонское столпотворение — \_\_\_\_\_

Чувство локтя — \_\_\_\_\_

Денно и ночью — \_\_\_\_\_

Бить баклуши — \_\_\_\_\_

**3. Подчеркните слова, в которых букв больше, чем звуков.**

Ясно	честно
льётся	бульон
мяч	грустный
подъезд	юг
касса	печь
явь	

**4. Подчеркните слова, образованные приставочно-суффиксальным способом.**

Весенний, влево, прикоснуться, настольный, привокзальный, подснежник, приехал, содружество, переходить, подвенечный.

**5. Работа с текстом.**

(1) Роль л..сов в жизн.. и ст..новлении человека чр..звычайно в..жна. (2) Лес дал человеку первые орудия труда позн..комил с



огнём и сн..бдил др..весиной для первых к..стров. (3)Лес к..рмил наших предков д..вал им н..дёжный кров защ..щал от п..лящего со..нца ветра дождя и м..роза. (4)Дер..во пр..родитель всех предметов труда и быта которые созд..ло человечество. (5)Лес явля..тся стабилизатором природной среды и его зн..чение для человечества пр..обретает гл..бальные м..штабы.

*(По В.Н. Шинкарёву)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки; расставьте знаки препинания. \_\_\_\_\_
2. Озаглавьте текст. \_\_\_\_\_
3. Запишите номера сложных предложений. \_\_\_\_\_
4. Из предложения 3 выпишите слова, состоящие из корня, суффикса и окончания. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Работа № 2

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

1. Выберите нужную букву, запишите рядом проверочное слово.

Благосл(о,а)вить — \_\_\_\_\_

изв(и,е)ните — \_\_\_\_\_

спр(а,о)ведливый — \_\_\_\_\_

д(о,а)лина — \_\_\_\_\_

объед(е,и)нение — \_\_\_\_\_

2. Подчеркните слова с чередующейся безударной гласной в корне.

Положение, стереть, примирять, замирать, косить, собиравшийся, гордиться, коснись, терпеть, поклониться, тернистый, растоптать.

3. Вставьте буквы Ё или О, выделите морфему, в которой пропущена буква.

Плеч..м, прич..ска, ш..пот, парч..вый, ш..рох, крюч..к, деш..вый, крыж..вник, ож..г (руки), ож..г (руку), трещ..тка, реш..тка, влеч..т.

4. Выберите одну или две буквы Н в прилагательных.

Серебря(н,нн)ый, обыкнове(н,нн)ый, стекла(н,нн)ый, лебе-ди(н,нн)ый, ветре(н,нн)ый, цели(н,нн)ый, безветре(н,нн)ый, де-ревя(н,нн)ый, масле(н,нн)ый, традицио(н,нн)ый, дли(н,нн)ый, однове(н,нн)ый.

5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки; расставь-те пропущенные знаки препинания.

(На)опушк.. леса вблизи дорог.. у пр..хладного журч..щего руч(?)я выр..сла стройная з..лё(н,нн)ая ёлоч(?)ка. Пр..вольно и вес..ло р..сла она. Л..скалы её г..рячие поцелуи летн..го со..нца. В лу(н,нн)ые зимн..е ночи св..ркала ёлоч(?)ка алмаз..ми своего



# Работа № 2

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

**1. Выберите нужную букву, запишите рядом проверочное слово.**

Бл(а,о)годарить — \_\_\_\_\_

зав(и,е)сть — \_\_\_\_\_

защ(и,е)щать — \_\_\_\_\_

пок(о,а)яние — \_\_\_\_\_

оч(а,о)ровать — \_\_\_\_\_

**2. Подчеркните слова с чередующейся безударной гласной в корне.**

Притворяться (спящим), творить, терпеливый, вытереть, гора, гореть, избирать, поскакал, вырасти, примерять (костюм), растопить, бережливый.

**3. Вставьте буквы Ё или О после шипящей, выделите морфему, в которой пропущена буква.**

Ноч..вка, сгущ..нка, чуж..й, капюш..н, ч..рточка, ш..фёр, ч..ткий, барсуч..нок, печ..т, ш..рты, расч..сывать, стереж..т.

**4. Выберите одну или две буквы Н в прилагательных.**

Стари(н,нн)ый, песча(н,нн)ый, кури(н,нн)ый, неви(н,нн)ый, революцио(н,нн)ый, соломе(н,нн)ый, ю(н,нн)ый, олова(н,нн)ый, льви(н,нн)ый, зелё(н,нн)ый, ветре(н,нн)ый, мужестве(н,нн)ый.

**5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки; расставьте недостающие знаки препинания.**

Оспе(н,нн)ая торжестве(н,нн)ая и яс(?)ная прелесть ночей ра(н,нн)ей весны пр..обр..тает своеобразный оттенок в больш..м город.. когда пр..кр..щается всякое дв..жение. Глубокая т..шина каж..тся жуткой. Звуки шагов разд..ются звонко и ре..ко на целую версту. Одна стор..на улиц.. тон..т в т..ни другая ярко б..леет громадами домов с бл..стящими лу(н,нн)ыми бликами в окнах.



**Работа № 3**  
**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**АНАЛИЗ ТЕКСТА**

**ВАРИАНТ 1**

**1. Прочитайте текст и выполните задания.**

(1)...Так и начал жить на свете тот маленький цветок. (2)Днём цветок сторожил ветер, а ночью росу. (3)Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть. (4)Он вырастил свои листья большими, чтобы они могли останавливать ветер и собирать росу. (5)Однако трудно было цветку питаться от одних пылинок, что выпали из ветра, и ещё собирать для них росу. (6)Но он нуждался в жизни и превозмогал терпением свою боль от голода и усталости. (7)Лишь один раз в сутки цветок радовался: когда первый луч утреннего солнца касался его утомлённых листьев.

*(А. Платонов)*

**Задания**

**1. Запишите номер предложения, в котором выражена главная мысль текста.** \_\_\_\_\_

**2. Укажите, каким способом соединяются в тексте предложения:**

**2 и 3** \_\_\_\_\_

**4 и 5** \_\_\_\_\_

**3. Сделайте морфемный разбор слова РАДОВАЛСЯ.**

**4. Из предложения 5 выпишите слова, в которых количество букв и звуков не совпадает; запишите транскрипцию этих слов.**

\_\_\_\_\_

**5. Из предложений 2–4 выпишите по одному слову с орфограммами: а) «Чередующаяся безударная гласная корня»; б) «Проверяемая безударная гласная корня».**



**Работа № 3**  
**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–6 КЛАССАХ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**АНАЛИЗ ТЕКСТА**

**ВАРИАНТ 2**

**1. Прочитайте текст и выполните задания.**

(1) Зимой и летом, осенью и весной хорош русский лес! (2) В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах — и замираешь от невиданной красоты. (3) Глубокие, чистые лежат под деревьями сугробы. (4) А над лесными тропинками кружевными белыми арками согнулись под тяжестью инея стволы молодых берёз. (5) Тяжёлыми шапками белого снега покрыты тёмно-зелёные ветви высоких и маленьких елей.

(6) Невидимой жизнью полнится зимний лес. (7) От дерева к дереву тянутся лёгкие следы белок, маленькие следочки лесных мышей и птиц. (8) Только очень внимательному человеку открывается вся чудесная красота спящего зимнего леса.

*(По И. Соколову-Микитову)*

**Задания**

**1. Запишите номер предложения, в котором выражена главная мысль текста.** \_\_\_\_\_

**2. Укажите, каким способом соединяются в тексте предложения:**

**1 и 2** \_\_\_\_\_

**3 и 4** \_\_\_\_\_

**3. Сделайте морфемный разбор слова ОТКРЫВАЕТСЯ.**

\_\_\_\_\_

**4. Выпишите из предложений 6–8 три слова, в которых количество букв и звуков не совпадает; запишите транскрипцию этих слов.** \_\_\_\_\_



5. Выпишите из предложений 1–5 по одному слову с орфограммами: а) «Чередующаяся безударная гласная корня»; б) «Проверяемая безударная гласная корня».

6. Из предложений 6–8 выпишите глаголы, поставьте их в форму 2-го лица единственного числа.

7. Проведите морфологический разбор слова **ВНИМАТЕЛЬНОМУ** из предложения 7.

8. Укажите части речи в предложении 8.

9. Выпишите из текста эпитет. Напишите, какова его роль в тексте.

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

# Работа № 1

## ПРИЧАСТИЕ

### Причастие как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий Причастный оборот

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 1

##### 1. Подчеркните причастия.

Светлый, позеленела, горевший, допечатав, сжатая, читая, зелёный, читающий, оберегаемый, осенний, брошенный, гонимый, красива, открыта, невинный, решена, безымянный, отвечающий.

2. Вставьте пропущенные буквы. Укажите падеж, число и род причастий, обозначьте их окончания. Выделите графически причастные обороты.

1) Ускользнувш..я из рук рыба кажется всегда большой. 2) Сорвавш..еся слово не догонишь на самом быстром ск..куне. 3) Журавль на засохш..м дереве гн..зда не св..вает. 4) Мятущ..юся душу успоко..т труд. 5) Не спрашивай брат у брата выросш..го, куда он коня прав..т. 6) Люди восходящ..му солнцу покл..няются. 7) Слово, идущ..е от сердца, согрева..т три зимы подряд. 8) От камня, брошенн..го другом, боль сильнее. 9) Заходящ..е солнце косо смотр..т на восходящ..ю луну.

*(Пословицы)*

3. Найдите ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

1) Серебрится слабо озаряемая река луной. \_\_\_\_\_

2) Засеянные поля пшеницей дали дружные всходы. \_\_\_\_\_

3) Лежащая книга на столе уже прочитана. \_\_\_\_\_

4) Из освещённых окон солнцем неслись звуки музыки. \_\_\_\_\_



# Работа № 1

## ПРИЧАСТИЕ

### Причастие как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий Причастный оборот

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 2

##### 1. Подчеркните причастия.

Изученный, неожиданный, песчаный, свернувшись, сваренный, выученный, учёный, упавший, исписана, аккуратна, похожий, закрыта, летящий, видимый, одеваемая, растворив, зелёный, одарённый, думающий.

2. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Укажите падеж, число и род причастий, обозначьте их окончания. Выделите графически причастные обороты.

1) Солнце уже спряталось, и на цветущ..й ржи р..стянулись вечерние тени. (А. Чехов) 2) Всё смешалось в один звук, продолжавш..йся минуты две. (А. Чехов) 3) Гроза, медле(н,нн)о накоплявш..яся за весь день, разр..зилась с новой силой. (А. Куприн) 4) Мы очутились на (не)большом дворике, до половины заросш..м дикими яблонями. (И. Тургенев) 5) Широкое сугробистое поле так и алело под лучами поднявш..гося солнца. (А. Эртель) 6) Это мелкий дождик сеет на зацветш..ю с..рень. (А. Ахматова) 7) Чайки плещ..тся в пене набежавш..й волны. (Н. Рубцов) 8) Над пожелтевш..ми садами чуть заметно зажглись звёзды. (Л. Толстой) 9) Частые раскаты грома, сливающ..еся в (не)прерывный гул, предв..щают град. (Нар. примета)

3. Найдите ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

1) Смотревший охотник с берега удивлённо протирал глаза.

---

2) Едва видимая тропинка во мгле сбегает к реке.

---



## Работа № 2

# Действительные и страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Подчеркните страдательные причастия.

Плавающий, читавший, распиленный, разбитый, решаемый, любящий, мешавший, решённый, хранимый, засеянный, несший.

2. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте суффиксы причастий. Обоснуйте выбор букв, записывая рядом с причастиями глаголы, от которых они образованы.

- Колебл..щийся флаг ( \_\_\_\_\_ )  
стро..щийся дом ( \_\_\_\_\_ )  
освеща..мый фонарём ( \_\_\_\_\_ )  
бор..щийся за свободу ( \_\_\_\_\_ )  
завис..мое слово ( \_\_\_\_\_ )  
слыш..мый звук ( \_\_\_\_\_ )

3. Образуйте от данных ниже глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени.

- Сморщить (лоб) — \_\_\_\_\_  
причесать (волосы) — \_\_\_\_\_  
накрасить (ресницы) — \_\_\_\_\_  
обидеть (взгляд) — \_\_\_\_\_  
усыпать (веснушками) — \_\_\_\_\_  
заспать (лицо) — \_\_\_\_\_  
потерять (взгляд) — \_\_\_\_\_  
затуманить (очи) — \_\_\_\_\_



## Работа № 2

# Действительные и страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Подчеркните страдательные причастия.

Приученный, подгоревший, обижающийся, обожаемый, глядящий, мечтавший, думающий, умываемая, сжата, исписанная, распиленный.

2. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте суффиксы причастий. Обоснуйте выбор вставленных букв, записывая рядом с причастиями глаголы, от которых они образованы.

- Вяж..щий фрукт ( \_\_\_\_\_ )  
освеща..мые лампой ( \_\_\_\_\_ )  
кле..щий обои ( \_\_\_\_\_ )  
немysl..мые усилия ( \_\_\_\_\_ )  
дыш..щий свободно ( \_\_\_\_\_ )  
выпуска..мый ежемесячно ( \_\_\_\_\_ )

3. Образуйте от данных ниже глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени.

- Взволновать (море) — \_\_\_\_\_  
сощурить (глаза) — \_\_\_\_\_  
разлохматить (волосы) — \_\_\_\_\_  
сосредоточить (взгляд) — \_\_\_\_\_  
задрать (кверху нос) — \_\_\_\_\_  
нахмурить (брови) — \_\_\_\_\_  
испугать (взгляд) — \_\_\_\_\_  
измучить (взгляд) — \_\_\_\_\_





## Работа № 3

Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Одна буква Н в отглагольных прилагательных

Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Раскройте скобки.

Гружѐ(н,нн)ый песком состав, вяза(н,нн)ая шапочка, задача реше(н,нн)а, жела(н,нн)ый гость, жаре(н,нн)ая рыба, асфальтирова(н,нн)ая дорожка, прочита(н,нн)ая книга, лакирова(н,нн)ые туфли, ране(н,нн)ый пулей боец, запрещѐ(н,нн)ый приём, сгущѐ(н,нн)ое молоко, непокраше(н,нн)ый пол, жаре(н,нн)ая в сметане картошка, ошибка исправле(н,нн)а, нескоше(н,нн)ое сено, письмо получе(н,нн)о, ране(н,нн)ое сердце, обещание исполне(н,нн)о.

2. Раскройте скобки. Над причастиями надпишите *прич.* Над прилагательными — *прил.*

Девочка воспита(н,нн)а в строгости; девочка воспита(н,нн)а; дети рассея(н,нн)ы; семена рассея(н,нн)ы; поле засея(н,нн)о; ботинки вычище(н,нн)ы; вещь потеря(н,нн)а; дети дисциплинирова(н,нн)ы; болты закруче(н,нн)ы.

#### 3. Работа с текстом.

(1)Хорош.. и кр..сив чистый сосновый бор. (2)Опавш..й прошлогодн..й хвоею украш..(н,нн)а земля. (3)Через малонаезж..(н,нн)ую песча(н,нн)ую д..рогу прот..нулись дли(н,нн)ые узластые корни. (4)Седым мягким мохом пор..сли (не)высокие кочки. (5)Кое(где) можно з..метить зелене..щие листочки брусники. (6)Через высокие унёсш..еся в небо зелѐ(н,нн)ые в..ршины проб..ваются такие желе(н,нн)ые лучи солнца. (7)Пахн..т смолой и землёю.

(8)Хорош.. и подр..ста..щий мелкий сосновый бор. (9)Одна к одной жмут..ся мол..дые сосенки покрыт..е зелѐ(н,нн)ой хвоею.

(10)В т..ни этих д..ревяв в..снoу и летом нужно искать грибы.

(11)Ра(н,нн)..й в..снoу здесь р..стут сморчки а летом — кр..сивые ж..лтые рыж..ки.

(12)На б..лотистых местах покрытых кочками р..стёт низк..роsl..я б..лотная трава. (13)Идёш.. по такому сосновому бо-

ру — (не) видно конца-края осып..(н,нн)ым дозрева..щ..й клюк-вой моховым кочкам. (14)То и дело выпархивают из(под) ног б..лотные белые куропатки с..рвёт..ся пол..тит тяж..лый глухарь.

*(По И. Соколову-Микитову)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

2. Озаглавьте текст. \_\_\_\_\_

3. Среди предложений 9–11 найдите причастие, выпишите и проведите его морфемный и морфологический разбор. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Среди предложений 4–7 найдите предложение с причастным оборотом. Разберите по членам это предложение.

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Работа № 3

**Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени**

**Одна буква Н в отглагольных прилагательных**

**Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Раскройте скобки.

Растворё(н,нн)ое окно, сорва(н,нн)ый цветок, вяза(н,нн)ый бабушкой, мочё(н,нн)ые яблоки, непокраше(н,нн)ый пол, асфальтирова(н,нн)ое шоссе, правило изуче(н,нн)о, изране(н,нн)ый воин, вспаха(н,нн)ое поле, варё(н,нн)ая рыба, кипячё(н,нн)ая в кастрюле, решё(н,нн)ый пример, трава скоше(н,нн)а, излома(н,нн)ая изгородь, некоше(н,нн)ая трава, несвяза(н,нн)ая кофта, сочинение провере(н,нн)о, смышлё(н,нн)ый ученик.

2. Раскройте скобки. Над причастиями надпишите *прич.*, над прилагательными — *прил.*

Девочка взволнова(н,нн)а; сестра взволнова(н,нн)а последними событиями; комиссия образова(н,нн)а вчера; девочка хорошо образова(н,нн)а; дети рассея(н,нн)ы; актриса сдержана(н,нн)а; варежка потеря(н,нн)а.

#### 3. Работа с текстом.

(1) Велел Иван Калита обнести стольный город деревя(н,нн)ой крепостью. (2) Возвед..(н,нн)а она была из дуба. (3) Отб..рались самые крепкие — кремлёвые — брёвна. (4) Поэтому укр..пления состоящ..е из утолщё(н,нн)ых стен с башнями-стрельницами стали называт..ся кремлём.

(5) При внук.. Ивана Калиты князе Дмитрие Ивановиче Донском вокруг гор..да выстроили из обтёс..(н,нн)ых известковых глыб мощн..ю крепость с толстыми и высок..ми стенами и выступающ..ми вперёд девятью башнями. (6) В три непр..ступные ли-

нии без малого в два километра дли(н,нн)ою встал новый Кремль и н..дёжно огр..дил Москву от (не)приятеля. (7)По верху стен и стрельниц были устро..(н,нн)ы боевые площадки. (8)С боевых площадок в случае вражь..го приступа сподручно было вести прицельный огонь и д..ржать оборону.

(9)С тех пор стала зват..ся Москва Бел..каме(н,нн)ой.

*(По В. Соловьёву)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

2. Озаглавьте текст. \_\_\_\_\_

3. Среди предложений 7–9 найдите причастие, выпишите и проведите его морфемный и морфологический разбор.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Среди предложений 1–4 найдите предложение с причастным оборотом. Разберите это предложение по членам.

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Работа № 4

### Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 1

##### 1. Раскройте скобки.

Книга (не)прочитана, (не)доумевающий взгляд, (не)вспаханное поле, (не)сделанная вовремя работа, письмо (не)отправлено, (не)прекращающийся дождь; (не)увядшие, а свежие цветы; (не)закрытая форточка, никем (не)тронутый завтрак, (не)приученный к труду, никого (не)уважающий, (не)изменяемая часть речи, поле (не)вспахано, (не)исправленная ошибка, ещё (не)хоженые дороги, (не)признающий никаких препятствий, (не)увлечена ничем.

2. От данных глаголов образуйте и запишите полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени. Обозначьте условия выбора букв Ё–Е после шипящих в суффиксах причастий.

Сберечь — \_\_\_\_\_

привлечь — \_\_\_\_\_

испортить — \_\_\_\_\_

ограничить — \_\_\_\_\_

лишить — \_\_\_\_\_

подстричь — \_\_\_\_\_

увлечь — \_\_\_\_\_

##### 3. Работа с текстом.

(1) Горы ещё (не)освещ..(н,нн)ые солнцем выд..лялись на посв..тлевш..м небе. (2) На тёмн..м фон.. гор покрытых дремуч..ми лесами прон..сились клочья тумана. (3) Река Лена (не)сков..(н,нн)ая льдом мрачно к..тила свои свинц..вые воды. (4) Х..лодный ветер (не)прогнавший остатки ноч(?)ного тумана заб..рался под одежду.

(5) Вдруг на в..ршин.. (не)большого утёса вспыхнули и засв..тились в..рхушки листве(н,нн)иц ещё (не)пот..рявш..х игл. (6) Первый луч (не)взошедш..го а только проснувшегося солнца

к..снулся утёса. (7)(Не)взошедшее солнце посылал.. нам свои лу-  
чи. (8)Но земля пока была (не)освещ..(н,нн)а.

*(По И. Соколову-Микитову)*

### Выполните задания

**1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, рас-  
кройте скобки.**

**2. Напишите о слитном и раздельном написании НЕ с причас-  
тиями. Свой рассказ проиллюстрируйте примерами из текста.  
При необходимости добавьте свои примеры.**

---

---

---

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Работа № 4

### Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 2

##### 1. Раскройте скобки.

(Не)засеянное поле, параграф (не)изучен, (не)навидящий взгляд, (не)прекращающийся дождь; (не)убранное, а скошенное сено; (не)написанное мною сочинение, (не)закрытое окно, ещё (не)созревшая рожь, (не)подкреплённые делом слова, (не)выученные правила, (не)выполненное в срок задание, (не)мигающий взгляд, (не)выкрашенный подоконник, книга (не)прочитана, задание (не)выполнено, (не)замерзающий зимой ручей, (не)признанный современниками писатель, (не)доумевающим взглядом.

2. От данных глаголов образуйте и запишите полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени. Обозначьте условия выбора букв Ё–Е после шипящих в суффиксах причастий.

Испечь — \_\_\_\_\_

очистить — \_\_\_\_\_

закрутить — \_\_\_\_\_

вырастить — \_\_\_\_\_

сжечь — \_\_\_\_\_

осветить — \_\_\_\_\_

закоптить — \_\_\_\_\_

##### 3. Работа с текстом.

(1) Сквозь (не)занавеш..(н,нн)ое а только чуть приоткрытое окно Семёнов выгл..нул в сад.

(2) Слабая утре(н,нн)..я заря исчерче(н,нн)ая ч..рными в..твями деревьев постепенно роз..вела. (3) Огромный (не)ужож..(н,нн)ый сад звал на свои тр..пинки.

(4) Семёнов знал все уголки детства в этом запущ..(н,нн)ом но дорогом его сер..цу саду. (5) Вот старая разлапист..я яблоня, её



паданцы были его излюбл..(н,нн)ым лакомством. (6)А вот и (не)глубокий овраг, заполн..(н,нн)ый черёмушником.

(7)Здесь, в р..дных краях, зар..дилась его ю(н,нн)ая ещё (не)осозн..(н,нн)ая любовь к природе здесь открывался ему (не)обозримый мир трав и цветов.

(8)Живучи и (не)истребимы (не)тле(н,нн)ы воспом..нания детства!  
(По А. Алдан-Семёнову)

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

2. Напишите о слитном и раздельном написании НЕ с причастиями. Свой рассказ проиллюстрируйте примерами из текста. При необходимости добавьте свои примеры.

---

---

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Работа № 1

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

### Деепричастия совершенного и несовершенного вида НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Деепричастный оборот

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 1

##### 1. Подчеркните деепричастия.

Улыбаясь, затаившись, строивший, нёсший, засеяв, таявший, везти, бегая, играла, посматривая, приземлившись, движущийся, изогнув, любуясь, звеня, закрывать, везти.

##### 2. Подчеркните деепричастия совершенного вида.

Успокоившись, читая, покрасив, балуясь, ржавея, испёкши, красуясь, увидев, смеясь, приближая, разделив, расположившись, заметя, пугаясь.

##### 3. Выделите в деепричастиях суффиксы.

Крича, думая, послушав, улыбнувшись, принёсши, изменив, задумываясь, встретившись, крикнув, круша, оглядываясь.

##### 4. Раскройте скобки.

(Не)зная, (не)ведая, (не)доумевая, (не)комментируя, (не)терпя, (не)годуя, (не)думая, (не)испытав, (не)навидя, (не)побывав, (не)отвечая.

##### 5. Работа с текстом.

(1)С самого Крещенья д..ржалась яс(?)ная п..года. (2)Небо (не)занавешиваясь мглою и (не)закрываясь хмурыми тучами с (не)утомимой яркостью синело и св..рвало. (3)Зори (не)погорая заж..гали небо зловещ..м б..грянцем нежно окрашивая степь и небо пр..ветливым румянцем. (4)Днём осл..пительно бл..стая св..тило х..лодное со..нце. (5)По ночам высыпали бе(..)числе(н,нн)ые звёзды. (6)Тускло м..рчал Млечный Путь и св..тила голубая луна обл..вая м..лчаливые поля меланх..лично-сказоч(?)ным сиянием.

(По А. Эртелю)



# Работа № 1

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

### Деепричастия совершенного и несовершенного вида НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Деепричастный оборот

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 2

##### 1. Подчеркните деепричастия.

Решив, умывшись, крикнув, оглянувшись, освоившийся, исследуя, крича, недоумевая, приспособившаяся, обидевшийся, встретившись, меняя, поселившийся, принёсши, дремавший, здороваясь.

##### 2. Подчеркните деепричастия совершенного вида.

Умывшись, блестя, пробежав, утратив, прочтя, открыв, щурясь, принёсши, исправляясь, оглядываясь, выскочивши, уйдя, развешивая, давши.

##### 3. Выделите суффиксы деепричастий.

Бегая, пробежав, умывшись, испёкши, мешая, искупив, засыпая, держась, обнявшись, увидев, давши, борясь.

##### 4. Раскройте скобки.

(Не)задумываясь, (не)петляя, (не)видя, (не)истовствуя, (не)склонив, (не)побывав, (не)домогая, (не)отменяя, (не)улыбаясь, (не)обижая, (не)здороваясь.

##### 5. Работа с текстом.

(1)Открыв окно я во(..)хитился.

(2)Дивн..я ф..нтастическая ноч(?) пр..дстала предо мною.

(3)Гру(п,пп)ы б..рёт ярко б..левших сквозь (не)подвижную листву яблони были похожи на сказочных дев. (4)Дубы смутно перепл..таясь тенями вст..вали подобно сказоч(?)ным великанам.

(5)(Не)совершая ни малейш..го дв..жения р..ка ясно отр..жала небо. (6)Даль (не)определё(нн)о и таинственно мерцала утопая в серебрист..м тумане.

(По А. Эртелю)



# Работа № 2

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### АНАЛИЗ ТЕКСТА

#### ВАРИАНТ 1

##### 1. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Он вернулся в Урусово летом 1850 года.

(2) Стояла глубокая тёплая ночь, его приезда никто не видел.

(3) Лишь старая кухарка долго возилась с дверью и, открыв, ахнула от удивления: «Батюшки мои, никак Пётр Петрович!»

(4) Крепко обняв старуху, он поцеловал её в щёки и, отказавшись от ужина, прошёл в отцовский кабинет.

(5) Всё здесь знакомо ему с детских лет. (6) На письменном столе сивые налёты пыли, кожаные кресла порыжели... (7) Со стен строго смотрят портреты предков.

(8) Пётр Петрович зажёл пальмовую свечу, сел в кресло, повернул голову к книжному шкафу.

(9) Он взял томик Гёте, взвесил его на ладони, благодарно подумал: «В детстве я и немецкий выучил, чтобы в подлиннике прочитать Гёте». (10) Погладив вытертую кожу подлокотников, поставил на место книгу, скользнул взглядом по тёмным портретам.

(11) Прапрадед, прадед, дед, отец. (12) Взирая на него лакированными глазами, они словно спрашивают: «Достоин ли ты нашей фамилии? И чем ты приумножил славу бояр Семёновых?»

(13) Он гордился древностью и славой своего рода. (14) Его отдалённые предки были ближайшими сподвижниками Олега — великого князя Рязанского.

(15) За верную службу получили Семёновы обширные угодья и вотчины, были внесены в родословные книги русского дворянства.

*(По А. Алдан-Семёнову)*

#### Задания

1. Определите стиль речи текста. \_\_\_\_\_

**2. Из предложений 9–14 выпишите деепричастия. Разберите их по составу.**

---

**3. Из предложений 1–4 выпишите возвратное деепричастие. Проведите его морфологический разбор.**

---

---

**4. Среди предложений 1–12 найдите предложения, в составе которых есть деепричастный оборот. Подчеркните деепричастный оборот как член предложения.**

**5. Из предложений 13–15 выпишите все глаголы. Образуйте от глаголов возможные формы деепричастий и запишите.**

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Работа № 2

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### АНАЛИЗ ТЕКСТА

#### ВАРИАНТ 2

##### 1. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Лучшие годы детства и отрочества Надежды Обуховой прошли в деревне Тамбовской губернии. (2) Она очень любила эти места, старинный двухэтажный дедовский дом. (3) Утопая в белой кипени вишен, дом казался сказочным дворцом. (4) Далее — неоглядные поля, степное раздолье. (5) А где-то далеко-далеко, словно на краю земли, еле слышна протяжная заунывная русская песня.

(6) Услышав впервые русскую народную песню в милом её сердцу краю, Надежда Обухова навсегда полюбила и трогательные мотивы, и русский народ, и деревенское раздолье. (7) «Я пела, наслаждаясь, с детства, с тех пор, как себя помню», — вспоминала она.

(8) Восхищаясь талантом Надежды Андреевны Обуховой, чистым, глубоким, необычайно красивым, содержательным и проникновенным звучанием её голоса, А.Е. Громова говорила, что если бы в её [Обуховой] жизни не было деревни, то не было бы Обуховой — гениальной певицы.

(9) Дивное пение Обуховой, даря людям радость, вошло в быт и стало символом немеркнущей красоты и славы русского музыкального искусства. (10) Её песни облагораживают жизнь, заставляя чувствовать красоту даже наших страданий, чаруют слушателей поэзией бытия, пробуждая в сердцах лучшие чувства и мысли.

*(По материалам энциклопедии)*

#### Задания

##### 1. Определите стиль речи текста. \_\_\_\_\_



2. Из предложений 1–7 выпишите деепричастия. Разберите их по составу.

---

---

---

3. Из предложений 6–8 выпишите возвратные деепричастия. Проведите морфологический разбор одного из них.

---

4. Среди предложений 6–8 найдите предложения, в составе которых есть деепричастный оборот. Подчеркните деепричастный оборот как член предложения.

5. Выпишите из предложений 9 и 10 глаголы и образуйте от них все возможные формы деепричастий.

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Работа № 1

## НАРЕЧИЕ

### Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 1

1. Подчеркните наречия, укажите, к какой смысловой группе относится оно.

Не увидел сослепу — \_\_\_\_\_  
прыгнул высоко — \_\_\_\_\_  
чересчур шустрый — \_\_\_\_\_  
встретимся завтра — \_\_\_\_\_  
идём вперёд — \_\_\_\_\_  
сделал назло — \_\_\_\_\_

2. Образуйте от наречий степени сравнения.

	сравнительная		превосходная
	<i>простая форма</i>	<i>составная форма</i>	
тихо			
высоко			
грамотно			
быстро			
хорошо			

3. Разберите наречия по составу.

Нелегко, дружески, сначала, кое-где, дважды, по-отечески, по-моему, влево, издавна, медленно.

4. Работа с текстом.

(1)В лесу стояла тишина. (2)День будто др..мал. (3)С пасмурного высокого неба изредка пад..ли од..нокие сн..жинки. (4)Мы ост..рожно дышали на них и они пр..вр..щались в чистые капли в..ды.

(5)Мы долго бр..дили по л..сам об..шли знакомые м..ста. (6) Стаи сн..гирей с..дели нахохл..вшись на засып..(н,нн)ых снегом р..бинах. (7)Кое(где) на п..лянах перел..тали и как-то жалоб-

но пописк..вали птицы. (8)Небо над г..ловой было необычно-  
ве(н,нн)о светлое а к г..ризонту оно густело.

(9)В лесах ст..новилось всё сумр..чнее всё тише и, наконец,  
пош..л снег. (10)Он быстро та..л в ч..рной воде оз..ра. (11)Зима  
нач..ла увере(н,нн)о хозяйничать над з..млёй.

(По К. Паустовскому)

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, рас-  
кройте скобки.

2. Озаглавьте текст. \_\_\_\_\_

3. Найдите в тексте наречия, подчеркните их как член пред-  
ложения; укажите, к какой смысловой группе относится каждое  
наречие.

4. Выполните морфологический разбор любого наречия из  
текста.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Работа № 1

## НАРЕЧИЕ

### Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 2

1. Прочитайте словосочетания. Подчеркните наречия, укажите, к какой смысловой группе оно относится.

Сказал шёпотом — \_\_\_\_\_

очень ответственный — \_\_\_\_\_

встал справа — \_\_\_\_\_

работал допоздна — \_\_\_\_\_

уйти поневоле — \_\_\_\_\_

сделал нарочно — \_\_\_\_\_

2. Образуйте от наречий степени сравнения.

	сравнительная		превосходная
	<i>простая форма</i>	<i>составная форма</i>	
красиво			
далеко			
мелко			
легко			
весело			

3. Разберите наречия по составу.

Досуха, трижды, вправо, торжественно, гордо, искренне, по-зимнему, кое-как.

4. Работа с текстом.

(1)Звёзды ещё св..ркали остро, но небо на восток.. уже стал.. св..тлеть. (2)Д..ревья понемногу выступали из тьмы. (3)Вдруг по в..ршинам их пр..нёсся сильный вет..р. (4)Лес сразу ож..л з..шумел полн..звуч(?)но и звонко.

(5)Вн..запно вет..р стих д..ревья снов.. з..стыли в х..лодном оц..пенении. (6)Сразу стали слышны все пр..дутре(н,нн)ие л..сные звуки.

(7) Последн..е звёзды тихо п..гасли. (8) Лес ок..нчительно стр..хнул остатки ночного мрака и вст..вал т..перь во всём своём з..лѐ(н,нн)ом в..личии. (9) Подн..лось солнце.

(10) Волки ушли в л..сные чащ..бы лисица остав..ла на снегу круж..вной хитро запут..(н,нн)ый след.

(11) Старый лес з..шумел ровно неумолчно.

*(По Б. Полевому)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

2. Озаглавьте текст. \_\_\_\_\_

3. Найдите в тексте наречия, подчеркните их как член предложения; укажите, к какой смысловой группе относится наречие.

4. Из предложений 3–5 выпишите наречие, образованное приставочно-суффиксальным способом. \_\_\_\_\_

5. Выполните морфологический разбор любого наречия из текста.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Работа № 2

### Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.

#### Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Раскройте скобки.

Говорил (не)многословно  
сделал (не)аккуратно  
смотрел (не)доброжелательно, а враждебно  
поступил (не)по-товарищески  
сказал (не)одобрительно  
(не)взрачно  
далеко (не) вежливо  
шёл (не)спеша  
(не)много смущался  
(не)много, а мало написал  
вовсе (не)искренне  
написано (не)брежно  
посмотреть (не)дружелюбно  
никогда (не)поздно извиниться

#### 2. НЕ или НИ? Вставьте пропущенные буквы и обозначьте условия выбора букв Е и И.

Ему всё н..почём, нам н..куда спешить, н..когда не возноси-  
тесь, н..сколько не испугался, прыгнул н..чуть не высоко, н..где  
присесть, н..куда не уходите, н..когда бездельничать, нас  
н..откуда не видно, н..как не соберусь приехать.

#### 3. Раскройте скобки.

Поступил мужестве(н,нн)о  
говорил убеждё(н,нн)о  
объяснял пута(н,нн)о  
отнестись гума(н,нн)о  
ответил искре(н,нн)е  
непреме(н,нн)о приедем

заниматься увлечё(н,нн)о  
объясняться тума(н,нн)о  
посмотрел испуга(н,нн)о  
удивлё(н,нн)о поднятые брови  
неожида(н,нн)о вскрикнуть  
постоя(н,нн)о заботиться

**4. Раскройте скобки и обозначьте условия выбора одной или двух букв Н в словах. Дополните данные записи одной парой собственных примеров.**

Улыбался рассея(н,нн)о, просо рассея(н,нн)о по полю; собрание прошло организова(н,нн)о, организова(н,нн)о общество книголюбов; лицо его было взволнова(н,нн)о, рассказывал взволнова(н,нн)о;

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

## Работа № 2

### Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий

#### Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Раскройте скобки.

Слушал (не)внимательно, говорил (не)уверенно; вёл себя (не)серьёзно, а беспечно; поступил (не)по-товарищески, написал (не)брежно, нисколько (не)интересно, посмотрел (не)доброжелательно, взлетел (не)высоко, ничуть (не)справедливо; сказал (не)одобрительно, а с укором; говорил (не)громко и (не)тихо, поступить (не)вежливо, выглядеть (не)лепо, произнести (не)громко.

#### 2. НЕ или НИ? Вставьте пропущенные буквы и обозначьте условия выбора букв Е и И.

Н..куда не поедem, н..куда идти, н..сколько не интересно, н..где посидеть, н..где никого не видно, н..когда не обманывай, н..откуда взять, н..откуда не заметно, н..чуть не страшно, н..как не прояснится.

#### 3. Раскройте скобки.

Неожида(н,нн)о смутился, говорил взволнова(н,нн)о, посмотрел удивлё(н,нн)о, поступил ветре(н,нн)о, слушал заинтересова(н,нн)о, торжестве(н,нн)о сияли, всесторо(н,нн)е развитый, действовал увере(н,нн)о, изъяснялся мудрё(н,нн)о, неожидан(н,нн)о вспомнил, ответил обдума(н,нн)о, поступил мужестве(н,нн)о.





## Работа № 3

Буквы О и Е после шипящих на конце наречий

Буквы О и А на конце наречий

Дефис между частями слова в наречиях

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

**1. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте условия выбора букв О и Е после шипящих на конце наречий.**

Любить горяч.., петь громч.., смотреть умоляющ.., писать хо-рош.., видеться чащ.., смотреть торжествующ.., ещ.. немного по-терпеть, на улице свеж.., выступить блестящ.., говорить общ.. .

**2. О или А? Вставьте пропущенные буквы и обозначьте условия их выбора на конце наречий.**

Навещать изредк.., посмотреть налево.., справ.. от нас, сдать экзамен досрочн.., переписать набел.., начинать снов.., работать исправн.., взглянуть искос.., объяснять занов.., пересказать до-словн.., вытереть досух.. .

**3. Слитно, отдельно или через дефис? Раскройте скобки.**

Разговаривали (по)немецки, оделись (по)осеннему, (по)весен-ному лесу, (по)нашему пути, вышло (по)нашему, поделил (по) братски, (кое)как справился, говори (по)меньше, (еле)еле добра-лись, когда(нибудь) встретимся, (мало)помалу прояснилось, где(то) далеко(далеко), запомнить крепко(накрепко), ко-гда(нибудь) приедем.

**4. Работа с текстом.**

(1)...Где(то) разд..ётся второй зв..нок пар..воз тяжко сту-ка..тся буферами в в..гоны. (2)Он сдерж(а,н,н)о сипит г..рячим паром изредк.. кидая клубы дыма. Пл..тформа постепе(н,н)о пустеет. (3)Ещ.. чуть(чуть) — и мы плавно трогаемся.

(4)В вагон.. как(то) (по)особе(н,н)ому уютно и тепло. (5)Седой старич..к-кондуктор (не)спеша проход..т перепис..вает билеты.

(6)Я до поз..ней ночи ст..ю в дверях в..гона и напряжё(н,н)о гл..жу в окно. (7)Плывут б..гут смутн..е с..луэты холмов и кус-тарников м..лькают ог..ньки глухих д..ревуш..к. (8)И щ..рясь от



## Работа № 3

**Буквы О и Е после шипящих на конце наречий**

**Буквы О и А на конце наречий**

**Дефис между частями слова в наречиях**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

**1. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте условия выбора букв О и Е после шипящих на конце наречий.**

В воздухе свеж..., певуч.. заиграли, ещ.. светло, колюч.. поблёскивала, горяч.. поддерживать, смотреть умоляющ.., петь громч.., думать хорош.., видетсяя чащ.., смотреть умоляющ.. .

**2. О или А? Вставьте пропущенные буквы и обозначьте условия их выбора на конце наречий.**

Объяснить доходчив.., прийти затемн.., вытереть досух.., приехать издалек.., созвучн.. времени, вырастить занов.., изредк.. приезжать, вытереть насух.., снов.. проснуться, посмотреть искос.., свернуть вправ.. .

**3. Слитно, отдельно или через дефис? Раскройте скобки.**

Как(то) весной, (мало)помалу прояснилось, работали бок(о)бок, (по)новому учебнику, работать (по)новому, поделиться (по)дружески, (по)больше слушай, куда(нибудь) уехать, откуда(то) издалека, (по)зимнему лесу, светит (по)зимнему, точь(в)точь актриса, (во)первых, (по)прежнему пути, сделаем (по)моему, читать (по)немецки, встретить (по)доброму.

**4. Работа с текстом.**

(1)Как(то) ра(н,нн)..й весной Иван Иваныч и Бим пр..шли в лес. (2)Вечерн..я з..ря только(только) нач..налась. (3)Они шли (по)весеннему лесу вдыхая ароматный воздух. (4)Иван Иваныч стал за куст орешника и см..трел куда(то) вверх. (5)(Не)ожида(н,нн)о на фоне (б..гряно)синеватой з..ри пок..залась птица. (6) «Это вальдшнеп», — сказал Иван Иваныч (по)дружески Биму.

(7)Прол..тели ещё три вальдшнепа но Иван Иваныч (по)прежнему не стрелял. (8)Бим сначала.. умоляющ.. глядел на друга потом (по)настоящему зав..лновался. (9)А Иван Иваныч смотрел вверх и слушал тишину. (10)Было (по)весеннему свеж.. и (не)обыкнове(н,нн)о красиво...

(По Г. Троепольскому)

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

2. Письменно расскажите, когда в наречиях пишется дефис. Приведите примеры из текста. При необходимости добавьте свои.

---

---

---

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Работа № 4

# Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных Мягкий знак после шипящих на конце наречий

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Раскройте скобки.

Бежать (в)переди, брести (на)угад, поймать (на)лету, исчезнет (в)миг, объединиться в группы (по)трое, повернуть (на)право, поднять (на)скаку, прочитать (на)память, сделать (на)совесть, вести (под)узды, трудиться (без)устали, бежать (без)оглядки.

#### 2. Раскройте скобки, укажите части речи выделенных слов.

1) Леса (в)дали виднее, синее небеса. (А. Блок) 2) Степь равниной пожелтевшею, безграничною лежит, и (в)дали воздушной мажево над равниною дрожит. (И. Бунин) 3) А (в)дали уже алеет свет заката, — и теплом ночь в окно порою веет, точно ласковым крылом. (И. Бунин) 4) Погода (в)начале была хорошая, тихая. (А. Чехов) 5) (В)начале осени погода стояла ненастная, шли затяжные дожди. 6) В августе лето (на)встречу осени бежит вприпрыжку. (Пословица) 7) В феврале по традиции мы идём (на)встречу школьных друзей.

3. Вставьте, где это необходимо, Ъ. Обозначьте условия написания или отсутствия Ъ после шипящих на конце наречий.

Лечь навзнич.., удалиться проч.., сплош.. и рядом, работать невтерпёж.., мчаться вскач.., выйти замуж.., ударить наотмаш.., распахнуть настеж.. окна, уйти проч.. .

4. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания, раскройте скобки.

На другой день мы (тот)час после чаю снов.. отправ..лись на охоту.

За д..ревней д..гнал нас ч..ловек лет сор..ка, высок..го роста худой с (не)большой загнутой (на)зад г..ловкой. Это был Калиныч. Его добр..душное смуглое лицо (кое)где отмеч..(н,нн)ое рябинами мне понрав..лось с первого взгляда. Калиныч был ч..ловек самого в..сёлого самого кроткого нрава бе(с,з)преста(н,нн)о попе-вал (в)полголоса г..ворил (не)много (в)нос пр..щ..ривал свои (светло)голубые гл..за и (часто)часто брался рукою за свою жи..кую клиновидн..ю бороду. Ходил он (не)скоро но б..льшими ш..гами сл..гка подп..раясь дли(н,нн)ой и тонкой палкой.

Солнце жгло (по)летнему горяч.. . Он отв..рил настеж.. дверь избушки увеш..(н,нн)ой пучками сухих душ..стых трав. Свеж.. пахло сеном.

(По И. Тургеневу)

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Работа № 4

# Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных Мягкий знак после шипящих на конце наречий

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Раскройте скобки.

Трудиться (в)одиночку, бродить (в)потёмках, поднять (на)ходу, отмерить (на)глазок, заготовить (в)прок, поймать (на)лету, прыгнуть (с)разбегу, приедут (на)днях, остановиться (на)миг, следить (в)полглаза, быть (на)расхват, мыслить (в)слух, идти (по)двое.

#### 2. Раскройте скобки, укажите части речи выделенных слов.

1) (В)начале апреля стояли тёплые дни и морозные ночи. (А. Чехов) 2) (В)начале подумай, потом говори. (Пословица) 3) Люблю грозу (в)начале мая... (Ф. Тютчев) 4) Весной и счастливых тянет (в)даль. (И. Тургенев) 5) Позови меня (в)даль светлую. (В. Шукшин) 6) Сверкнула первая молния — (на)верху загрохотало и оборвалось сухим треском. (А. Куприн) 7) (На)верху старой сосны сидел дятел.

#### 3. Вставьте, где это необходимо, Ъ.

Сплош.. усыпана, упал навзнич.., выйти замуж.. за военного, открыть настеж.. двери, умчаться проч.., невтерпёж.. научиться, нестись вскач.., ударить наотмаш.. .

#### 4. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Теперь уж ноч(?). Вокруг (тихо)тихо. Все ушли но воздух ещ.. дышит молодым весельем. Я долго стоял у ра..крытого настеж(?) окна и думал о своей прожитой жизн.. .

Начало св..тать. Появился первый луч(?) солнца. В саду царила глубокая т..шина. Вдруг сильно подул ветер. Он наотмаш(?) ударил меня в лицо но мне было хорошо. Сразу пове..ло свеже-





# Работа № 1

## ПРЕДЛОГ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните предлоги.

Встретиться по приезд.. в столицу; разговорились по возвра- щени.. из командировки; работать по окончани.. института; от- сутствовать по причин.. болезни; по здравому рассуждени..; уе- хать по окончани.. занятий.

#### 2. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

Остановиться (в)близии реки; не прийти (по)причине болезни; находиться (в)нутри помещения; задержаться (в)связи с переез- дом; ожидать (в)течени.. получаса; прийти (в)место друга; узнать (на)счёт зарплаты; гулять (во)круг школы; читал (в)продолжени.. часа; (по)мере приближения к станции, не пойти (в)следстви.. дождей, остаться дома (в)виду усталости.

#### 3. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Укажите, какой частью речи являются слова со скобками.

Положить деньги (на)счёт в банке — узнать (на)счёт поездки; (в)следстви.. сильного паводка — (в)следстви.. по делу Иванова; (не)смотря на непогоду — шёл, (не)смотря по сторонам; иметь (в)виду — (в)виду плохой видимости; (не)взирая на непогоду — (не)взирая на лица, продолжается (в)течени.. недели — (в)течени.. реки.

#### 4. Работа с текстом.

(1)(В)течени.. нескольких часов можно с..деть (не)подвижно и смотреть на море. (2)Вблизии море прозрачное, з..леноватого цвета, а в отдалении лежит (тёмно)синей полосой, (чуть)чуть подёрнутой дымкой. (3)Красиво море на ра..свете, когда (из)за гор..зонта вы- плыва..т огне(н,нн)ый шар.

(4)(Не)смотря на хорошую погоду, берег пуст. (5)Близ берега носятся (бело)крылые чайки. (6)Вдруг чайки, будто сговорив-



# Работа № 1

## ПРЕДЛОГ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Вставьте пропущенные буквы.

Получить по предъявлени.. паспорта; отсутствовать по бо-лезн..; принять решение по выяснени.. обстоятельств; поздравить лично по приезд..; не прийти по причин.. болезни; ошибиться по невнимательност..; по прибыти.. в столицу.

#### 2. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

Выйти (на)встречу гостям; изучать (в)течени.. года; (в)след-стви.. сильной метели; задержаться (в)виду обильного снегопада; договориться (на)счёт поездки; отдыхать (в)продолжени.. недели; (в)целях повышения урожайности; находиться (в)нутри дома; ос-тановиться (в)близии опушки, (по)мере приближения вечера, по-ехал (в)место друга.

#### 3. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, объясняя правописание слов. Указывайте части речи.

Идти (на)встречу с ветераном — идти (на)встречу гостям; (в)роде былинного богатыря — согласовать (в)роде и числе; (в)про-должени.. года — (в)продолжени.. всего романа; прийти (в)место сестры — прийти (в)место наших игр; (в)следстви.. долгих дождей — (в)следстви.. сделана ошибка; исполнить (в)заклучени.. — (в)заклучени.. диссертации.

#### 4. Работа с текстом.

(1)Удивительное создание кошка! (2)Она часто идёт (на)встречу опас(?)ности. (3)Все кошки очень хорошие охотники. (4)(В)отличи.. от других животных эти зверьки (не)обычайно т..рпеливы. (5)(В)течени.. долгого времени кошка ждёт, покамышь выйдет из норки. (6)В целях собстве(н,нн)ой безо-пас(?)ности и чтобы (не)пр..влекать к себе лишнее вн..мание бу-дущей жертвы, ходят кошки бе..шумно. (7)Они в меру осторож-ны. (8)(Не)смотря на то что у кошек пр..красное зрение, в полной т..мноте они (не)вид..т. (9)В такие моменты вместо глаз кошку

выруча..т усы. (10)Ещё кошки отл..чаются тонким слухом. (11)Со стороны может показат(?)ся, что киска спит. (12)Да, она спит, но (из)за особе(н,нн)остей организма слыш..т вокруг себя все звуки.

(13)Наши питомцы любят поговорить. (14)Много разных чувств они могут выразить (за)счёт голоса. (15)Благодаря кошкам люди изб..гают разных опас(?)ностей.

*(Из «Популярной энциклопедии для детей»)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.
2. Подчеркните все предлоги.
3. Выполните морфологический разбор одного производного и одного непроизводного предлога из текста.

---

---

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Работа № 1

## СОЮЗ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

**1. Подчеркните однородные члены и основы сложных предложений. Расставьте недостающие знаки препинания. Начертите схемы предложений 1 и 3.**

1) С нежностью смотрит на звёзды далёкие и удивляется небу земля. (С. Есенин) \_\_\_\_\_

2) Зимним холодом пахнуло на леса и на поля. (И. Бунин)

3) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом. (А. Блок) \_\_\_\_\_

4) В окружающей осенней природе было уныло и грустно в этот час. (А. Платонов) 5) Вечерняя заря погасла и в воздухе начинали разливаться холодные тени. 6) Ворота выходили в переулочек и над ними низко свешивались густые ветки старого серебристого тополя. (В. Короленко) 7) Ручей выбежал из глухого леса на поляну и в открытых тёплых лучах солнца разлился широким плёсом. (М. Пришвин)

**2. Расставьте знаки препинания. Союзы заключите в овал и надпишите, какой это союз — сочинительный (с) или подчинительный (п).**

1) Мы пошли было от озера но тут я вспомнил про загадочные тропинки возле дороги и вернулся. (В. Солоухин) 2) Он был брит сухощав и морщинист а на голове у него была копна не то курчавых не то непричёсанных волос. (В. Солоухин) 3) В древности славяне писали либо значками и чёрточками либо картинками. (Е. Симонова) 4) Сейчас на реке я подумал что шедевры существуют не только в искусстве но и в природе. (К. Паустовский) 5) Как дыхание так и питание из воздуха на свету — необходимые процессы в жизни растения. (Б. Всесвятский) 6) Крайнев поднял голову и увидел как в открытые ворота въехала колонна машин. (В. Попов) 7) На улице целый день шёл то дождь то мокрый снег однако в парке в этот праздничный день было немало людей.



# Работа № 1

## СОЮЗ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

**1. Подчеркните однородные члены и основы сложных предложений. Расставьте знаки препинания. Начертите схемы предложений 1 и 3.**

1) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. (*М. Горький*) \_\_\_\_\_

2) Утки зябли в зарослях и жалобно крякали всю ночь. (*К. Паустовский*) 3) Белое солнце сверкало в облетающих лесах и в его холодном свете был хорошо виден каждый лист. (*К. Паустовский*) \_\_\_\_\_

4) Декабрь всё берёт и ничего не отдаёт. (*Пословица*) 5) Солнце уже пряталось и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. (*И. Бунин*) 6) Солнце уже заходило и багрянец неба ярко отражался в воде. (*Н. Телешов*) 7) По горам две хмурых тучи знойным вечером блуждали и на грудь скалы горячей к ночи медленно сползали. (*М. Лермонтов*)

**2. Расставьте знаки препинания. Союзы заключите в овал и надпишите, какой это союз — сочинительный (с) или подчинительный (п).**

1) С полей с лугов и с вод поднялись туманы но в лесу туманы застряли надолго. (*М. Пришвин*) 2) С востока несло не то низкие чёрные тучи не то холодный дым исполинского пожара. (*К. Паустовский*) 3) Дорого дерево не только плодами но и листьями. (*Пословица*) 4) Я был так поражён этим невиданным зрелищем что совершенно онемел и не отвечал ни одного слова на вопросы отца и матери. (*С. Аксаков*) 5) Достоевский — писатель который иногда исподволь а иногда с беспощадной настойчивостью заставляет человека заглянуть в свой внутренний мир. (*В. Каверин*) 6) Молодые листья лепетали да зяблики кое-где пели да горлинки ворковали всё на одном и том же дереве. (*И. Тургенев*) 7) Слоистые облака почти всегда несут дождь или снег. (*В. Архангельский*) 8) Весна то снег рукой бросала то знобкий посылала дождь. (*А. Кулешов*)





# Работа № 2

## СОЮЗ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### АНАЛИЗ ТЕКСТА

#### ВАРИАНТ 1

**Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки и выполните задания.**

(1)Если ты с детства м..чтал стать врач..м или космонавтом и до сих пор не сомневаешься в правильности своего выбора, у тебя нет проблем. (2)Что(бы) ни говорили мама или бабушка, ты с упорством фанатика штудиру..шь учебники по химии или биологии и хорошо представляешь себе, что буд..шь делать по окончании.. школы? (3)Ты — счастливый человек! (4)Многие ребята совершенно не пр..дставляют себе, кем быть, куда пойти учиться, когда прозв..нит последний школьный звонок.

(5)Для того чтобы выбрать профессию, необходимо прежде всего познать себя. (6)Выб..рая определё(н,ни)ую профе(с,сс)ию, важно осознать, есть ли у тебя способности, которые соответствуют профе(с,сс)ионально важным качествам. (7)Так(же) надо помнить, что твой х..рактер только форм..руется, поэтому не надо сп..шить накле..вать себе ярлык и отказываться от профе(с,сс)ии, например, артиста только потому, что ты якобы «застенчив». (8)Борись, работай над собой, познавай себя! (9)Помни так(же), что пс..хические свойства человека (способности, инт..ресы или черты характера) — исключительно гибкие, изм..няющиеся качества. (10)Известно (не)мало случаев, когда человеку, (не)имеющ..му способностей к музык.., но страстно жела..щему ею заниматься, удавалось развить музыкальный слух. (11)Запомни, что способности формируются в деятельности. (12)Пр..выкай работать, трудиться, на одних способностях далеко (не)уед..шь.

(13)Что(бы) не ошибиться в выборе дальнейш..го пути, надо расш..рять свой (круго)зор по отношению к миру профе(с,сс)ий. (14)Когда ты соб..решь такую информацию, смож..шь осозна(н,ни)о выбрать профе(с,сс)ию, отв..чающую твоим интересам и способностям.

(15)Помни, что выбра(н,нн)ая профессия должна пр..носить удовольствие тебе и обеспеч..вать м..ксимальную реализацию твоих возможностей.

(По Е. Рылевской)

### Задания

1. Подчеркните предложение, в котором заключена главная мысль текста.

2. Среди предложений 9–11 найдите предложение с причастным оборотом. Напишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_

3. Из предложения 9 выпишите сочинительный союз. \_\_\_\_\_

4. Из предложения 10 выпишите подчинительный союз. \_\_\_\_\_

5. Начертите схему предложения 15. Покажите в схеме функцию союзов в предложении.

6. Выпишите союзы из предложения 15. Проведите их морфологический разбор.

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

## Работа № 2

### СОЮЗ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### АНАЛИЗ ТЕКСТА

#### ВАРИАНТ 2

**Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.**

(1) Один купец отправил своего сына к самому главному мудрецу за с..кретом счастья. (2) (В) течени.. сорока дней юноша ш..л по пустын.., пока не увид..л на вершин.. горы великолепный замок. (3) Там и жил Мудрец, которого он р..зыск..вал.

(4) Мудрец выслушал юношу, но сказал, что сейчас у него нет врем..ни об..яснить с..крет счастья. (5) Он сказал, что (бы) юноша побродил по замку и в..рнулся к нему через два часа. (6) Ещё он (так) же сказал, протягивая юноше чайную ложку с двумя каплями масла: «Возьми с собой эту лож..чку и смотри: (не) разлей масло».

(7) Юноша, (не) сводя глаз с ложечки, стал подниматься и спускаться по дворцовым лестницам, а два часа спустя пр..дстал перед Мудрецом. (8) Мудрец стал его ра..праш..вать: «Понравились ли тебе персидские ковры в столовой зале, сад, стари(н,нн)ые фолианты и п..ргаменты в моей б..бл..отеке? (9) Заметил ли ты, какие рыбки плавают в пруду во внутре(н,нн)ем двор..ке?» (10) Пристыже(н,нн)ый юноша пр..знался, что (не) видел ничего, потому(что) всё внимание его было пр..ковано к тем каплям масла, которые доверил ему хозяин.

(11) «Ступай назад и осмотри все чудеса в моём доме. (12) Нельзя д..верить человеку, пока (не) узна..шь, где и как он живёт», — сказал Мудрец.

(13) Юноша взял ложечку и снова двинулся по переходам замка. (14) На этот раз он был не так скован и разгляд..вал редкости и д..ковины, произведения иску(с,сс)тва, украшавшие комн..ты. (15) Он осмотрел сады с пр..красными прудами и окружавш..е замков горы, оценил прелесть цветов и иску(с,сс)ное ра..положение картин и статуй. (16) Вернувшись к Мудрецу, он подробно п..р..числил всё, что видел. (17) «А где же те две капли масла, ко-

торые я просил донести и (не)пролить?» — спросил Мудрец. (18)И тут юноша увидел, что пролил их. (19)И сказал ему мудрейший из мудрых: «Надо жить и видеть всё, чем чудесен и славен мир, и (ни)когда при этом (не)забывать о двух каплях масла в чайной ложк...».

(Притча)

### Задания

1. Подчеркните предложение, в котором заключена главная мысль текста.
2. Среди предложений 4–6 найдите предложение с деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_
3. Из предложения 5 выпишите сочинительный союз. \_\_\_\_\_
4. Из предложения 16 выпишите подчинительный союз. \_\_\_\_\_
5. Начертите схему предложения 4.

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

# Работа № 1

## ЧАСТИЦА

### Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 1

##### 1. Подчеркните формообразующие частицы.

Пусть, ли, только, почти, бы, самый, да, даже, давайте, ни, уж, менее, вот, именно, более, бывало, пускай, же, всё-таки.

##### 2. Раскройте скобки, укажите части речи выделенных слов.

1) **Что(бы)** вы посоветовали мне почитать? 2) **Что(бы)** много знать, надо много читать и размышлять. 3) **Что(бы)**вы ни делали, **чем(бы)** вы ни занимались, вам всегда понадобится умный и верный помощник — книга. (*С. Маршак*) 4) **То(же)** слово, да не так **бы** молвить. (*Пословица*) 5) Я **то(же)** сегодня пойду в библиотеку. 6) **Друзей(то)** много, да друга нет. (*Пословица*) 7) Высоко летает, да **где(то)** сядет. (*Пословица*) 8) Хвастливому и болтливому трудно верить. — Народной силой и скала передвинется. 9) Мой собеседник говорил **просто** и убедительно. Я **просто** ослеп от яркой вспышки света. 10) **Как** прекрасен этот мир! Мы увидели, как слева от нас блеснула прозрачная водная гладь широкой реки. 11) Ребята пошли по проезжей дороге, я же решил сократить путь и направился домой через лес. И надо же было мне наступить на **одни** и **те(же)** грабли!

##### 3. Найдите частицы, укажите, какие оттенки значений они выражают.

1) Именно в этом году наш класс стал победителем в районных соревнованиях по волейболу. 2) Неужели ты никогда не был на море? 3) Когда же мы пойдём с тобой в библиотеку, Надя? 4) Вот уже кое-где показалась первая зелёная травка. 5) Вряд ли вы поймёте меня, дорогой товарищ. 6) Что за прелесть эти сказки! (*А. Пушкин*) 7) Существительное «ножницы» имеет форму только множественного числа. 8) На безрыбье и рак рыба. (*Пословица*)



# Работа № 1

## ЧАСТИЦА

### Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### ВАРИАНТ 2

##### 1. Подчеркните смысловые частицы.

Разве, едва ли, бывало, самый, именно, менее, как раз, вон, пусть, пускай, бы, почти, исключительно, и, да, давай, лишь, же, более, неужели.

##### 2. Раскройте скобки, укажите части речи выделенных слов.

1) Никогда нельзя падать духом, отчаиваться, **что(бы)** ни случилось. 2) **Что(бы)** быть сильным, мужественным, надо тренировать и закалять не только тело, но и дух. 3) **Что(бы)** такого сделать, **что(бы)** улыбнулась душа? 4) Приятная шутка в разговоре **то(же)**, что и соль в пище. (*Пословица*) 5) Моя сестра **то(же)** пойдёт с нами в поход. 6) Пойти(**то**) не напасть, да пришедши **бы** не пропасть. (*Пословица*) 7) Другой на моём месте отказался **бы**, а мне как(**то**) совестно. (*Пословица*) 8) Да здравствует мир на планете! 9) Велик звон, да не красен. 10) Худую траву из сердца **вон**. 11) **Вон** около берёзки, укрывшись листиком, красуется гриб. 12) Мой брат утром пойдёт на рыбалку, я **то(же)** собираюсь пойти с ним. 13) В дружбе **то(же)** знай границу. 14) Залез в богатство, забыл и братство. 15) Знание и ремесло человека красят.

##### 3. Найдите частицы, укажите, какие оттенки значений они выражают.

1) Как красив лес ранней осенью! 2) Даже Петька смог одолеть эту дистанцию. 3) На нашем курсе будут учиться исключительно одни юноши. 4) Именно на этой неделе я заканчиваю индивидуальные занятия по вокалу. 5) Вряд ли я смогу пойти завтра в поход. 6) Всё-таки надо решить, куда мы поедем на каникулах. 7) Вот родительский дом. 8) Как раз в субботу к нам в гости приезжает мой дядя.





## Работа № 2

**Раздельное и дефисное написание частиц. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. Частица НИ, приставка НИ-**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

**1. Слитно, раздельно или через дефис? Раскройте скобки. Частицы обозначьте сверху буквой ч.**

1) Обидеть(то) легко, да душе(то) каково? (*Поговорка*) 2) Юмор для человека то(же), что аромат для розы. (*Д. Голсуорси*) 3) Я то(же) буду учиться в университете. 4) Если для проявления милосердия нужно куда(то) ехать, то это едва ли есть милосердие. (*Л. Толстой*) 5) Дай(ка) лучше в карауле на крылечке посижу. (*А. Твардовский*) 6) Что(бы) вы ни делали, делайте это всегда хорошо. 7) Если(бы) знать, где упасть, так соломки(бы) подостлал. (*Пословица*) 8) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть. (*Пословица*)

**2. Раздельно или слитно? Раскройте скобки.**

1) Вы на шаг (не)торопливый перейдите, мои кони. (*В. Высоцкий*) 2) Я был (не)готов к такому повороту дел. 3) Он рассказывал о прочитанной книге вовсе (не)интересно. 4) (Не)большая птица (не)высоко парила над нами. 5) У входа в каменоломню часовой (не)пропустил их, (не)проверив пароля. (*Л. Кассиль*) 6) Космос — для любознательных и терпеливых, ищущих и верящих в будущее этого пока ещё (не)познанного мира. (*Ю. Гагарин*) 7) Из уст в уста, из поколения в поколение передавалась (не)писаная мудрость народных примет. (*Д. Зувев*) 8) Эта тема нами (не)изучена. 9) (Не)сколько лет я изучаю английский язык и, конечно, достиг (не)малых успехов.

**3. НЕ или НИ? Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.**

1) Сколько зима (н..)злится, а весне покорится. (*Пословица*) 2) (Н..)льзя (н..)прислушаться к советам брата. 3) Она (н..)ответила мне (н..)слова. (*А. Куприн*) 4) Истина — лишь то, что за собою (н..)влечёт (н..)горестей, (н..)бед. (*Б. Пачёв*) 5) Но н.. Анна Михайловна, н.. лакей, н.. кучер, которые (н..)могли (н..)видеть



## Работа № 2

**Раздельное и дефисное написание частиц. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. Частица НИ, приставка НИ-**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

**1. Слитно, раздельно или через дефис? Раскройте скобки. Частицы обозначьте сверху буквой ч.**

1) Полдень(то) будет, да было(бы) что полдничать. (*Поговорка*)  
2) Приятная шутка в разговоре то(же), что и соль в пище. (*Пословица*)  
3) Нам то(же) не сиделось на месте. 4) Всякое общение с природой как(то) освящает человека. (*Н. Рерих*)  
5) Послушай(ка) лесную тишину! 6) Всё это было(бы) смешно, когда(бы) не было так грустно. (*М. Лермонтов*)  
7) Что(бы) ни произошло, не теряйте света разума. 8) Отскочил, что(бы) дальше прыгнуть. (*Пословица*)

**2. Раздельно или слитно? Раскройте скобки.**

1) (Не)ясный полусвет ночника слабо освещает четыре детских кроватки. (*Н. Гарин-Михайловский*)  
2) Я был, конечно, (не)прав.  
3) Я (не)торопливо брожу по берегу (не)большой реки. 4) Он писал далеко (не)грамотно. 5) Достигнув глубокого места и (не)решаясь идти дальше, медвежонок остановился. (*Е. Спангенберг*)  
6) Тайна эта осталась (не)разгадана. 7) Есть (не)скудеющая сила, есть и (не)тленная краса. (*Ф. Тютчев*)  
8) Эта встреча никем (не)воспета. (*А. Ахматова*)  
9) С (не)которых пор этот цветок стал для нас интересным.

**3. НЕ или НИ? Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.**

1) Сколько я (н..)напрягал зрение, я не мог увидеть конца этой низины. (*В. Арсеньев*)  
2) Грядущ..му нельзя (н..)доверяться. (*А. Фет*)  
3) (Н..)тучки нет на небосклоне. (*А. Фет*)  
4) Я люблю всё, чему в этом мире (н..)созвучья, (н..)отзвука нет. (*Н. Анненский*)  
5) Ей н.. в чём (н..)кто (н..)как помочь (н..)хочет. (*И. Крылов*)  
6) Он (н..)мог (н..)заметить (н..)смущения, (н..)особого блеска глаз своей гостью. 7) (Н..)дорого ценю я громкие права, от коих (н..)одна кружится голова. (*А. Пушкин*)



# Работа № 1

## МЕЖДОМЕТИЕ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 1

#### 1. Подчеркните производные междометия.

Ну, эх, батюшки, ого-го, ура, ай, ох, и, караул, ау, увы, спасибо, эге-ге, тпру, ой.

2. Расставьте, недостающие знаки препинания. Подчеркните междометия.

- 1) Ай Моська Знать, она сильна, коль лает на Слона! (И. Крылов)  
2) Эй вставайте сони! Солнце над опушкой! (Из песни) 3) Увы наш круг час от часу редет! (А. Пушкин) 4) О в этом радужном виденье какая нега для очей! (Ф. Тютчев) 5) Ах ты степь моя степь привольная широко ты степь пораскинулась!.. (А. Кольцов) 6) Боже как ты хороша подчас далёкая далёкая дорога! (Н. Гоголь)

3. Составьте и запишите по два предложения со словами *а, прочь, батюшки*, в которых они будут являться: 1) междометием; 2) другими частями речи (укажите какими).

---

---

---

---

---

#### 4. Работа с текстом.

(1)В древн..сти за с..лидность (не)торопливость и б..льшее д..стоинство его в..личали «земля(н,нн)ой лев», а вообще(то) его называют хамелеоном. (2)Степе(н,нн)о, (не)торопливо он обдум..вал каждый свой шаг. (3)При этом один глаз смотрел (в)лево а второй — (в)право, потому что так были устрое(н,нн)ы его глаза.

(4)— Эх, была (не) была! — гов..рила левая стор..на. — Если уж погибать, так с музыкой!

(5)— Увы, музыка будет п..чальная, — говорила правая стор..на. — Потому что когда погибать — какое уж тут в..селье!

(6) Пока его стор..ны спор..ли между собой, он с..дел (не)подвижно, и это произв..дило весьма с..лидное впеч..тление.

(7) — Как нам быть с удавом? — спраш..вали кролики подходя (к)нему (с)левой стор..ны.

(8) — О, извес(?)ное дело — действ..вать! — отв..чал он.

(9) — Как быть с кроликами? — с..ветовался удав подходя к нему (с)правой стор..ны.

(10) — О, извес(?)ное дело — действ..вать! — отв..чал он.

(11) И кролики действ..вали, и удав действ..вал, а он см..трел на это и всё (не)мог сообр..зить, какой(же) тут ..делать шаг: (в)лево или (в)право?

*(По Ф. Кривину)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

2. Запишите номера предложений, в которых есть междометия. Напишите, какова роль междометий в предложениях данного текста. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Работа № 1

## МЕЖДОМЕТИЕ

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Подчеркните производные междометия.

Ай, ужас, ах, эй, тьфу, прочь, шабаш, ай-ай, брось, а, мамушки, эге, ух, фу, ну.

#### 2. Расставьте, где это необходимо, пропущенные знаки препинания. Выделите междометия.

1) О молчаливый матери укор! (С. Викулов) 2) Батюшки Как же ты добрался в такую метель? 3) Гой ты родина моя! Гой ты бор дремучий! (С. Есенин) 4) Ура Наш отряд победил в конкурсе! 5) Ох как бы нам выбраться из этой трудной запутанной ситуации? 6) Как я люблю море ах как я люблю море! (А. Чехов)

#### 3. Составьте и запишите по два предложения со словами *и, караул, брось*, в которых они будут являться: 1) междометием; 2) другими частями речи (укажите какими).

---

---

---

---

---

---

#### 4. Работа с текстом.

(1) Однажды, уже живя в Петербурге, на зимн..м рассвет.. Кипренский возвр..щался из г..стей. (2) Он ш..л по м..сту через Неву, опустив гол..ву и н.. о чём (н..)думал, — ему х..телось спать. (3) Колкая м..розная пыль посып..лась в лицо. (4) Кипренский оч..нулся, подн..л гол..ву и ост..новился.

(5) — Боже! Какая красота! — (не)вольнo вырвалось у него. (6) То что он увидел вокруг было больше п..хоже на торжест..ве(н,нн)ый сон, чем на петербургское утро. (7) Ноч(?) (не)х..тела ух..дить из ст..лицы. (8) Она л..жала пл..стами тяж..лого сизого воздуха у поднож..я здания и в глубине с..дов.



(9)Вз..шло солнце. (10)Б..гровый свет уже заг..рался в окнах дв..рцов и пад..л (в)низ, в темн..ту, вырывая из неё то пол..сатую будку ч..сового, то бронз..вый пам..тник полк..водцу...

(11)Небо России прост..ралось в з..ните, чистое и пр..красное, с гр..дой ре..ких р..звещающих обл..ков.

(12)«Ах как я сейчас(?)лив, что р..дился в России, — подумал Кипренский. — (13)Где я в..зьму красок что(бы) изобр..зить это зимн..е безмолвие, и этот блеск, и дв..рцы, утрат..вшие об..ём и тяж..сть, и, наконец, в..лнение своего сер(?)ца? (14)Какой божестве(н,нн)ой кистью я см..гу передать немой в..сторг этого утра?»

*(По К. Паустовскому)*

### Выполните задания

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

2. Запишите номера предложений, в которых есть междометия. Напишите, какова роль междометий в предложениях данного текста. \_\_\_\_\_

---

---

---

Оценка \_\_\_\_\_

### Работа над ошибками

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---